



16 & 17 MARS - entrée libre

L'AUTRE CANAL WEEK-END D'OUVERTURE



AU PROGRAMME :

CONCERTS, PERFORMANCES, EXPOSITION, PROJECTION ...

UN SEUL MOT D'ORDRE, ÉCLECTISME !

Vendredi 16 mars de 19h à 2h - entrée libre

GRANDE SALLE

Karl Bartos / all / performance audio-video

Ancien membre du légendaire groupe allemand ██████████ Karl Bartos est l'un des pionniers de l'âge digital. Il a non seulement changé notre perception du son, mais aussi participé à la formation d'un nouveau langage d'art contemporain en combinant médias vidéo et audio. Un live pour les yeux et les oreilles des plus novateurs et dansant.

Bumcello / fr / funk-jazz-electro

Doté d'un sens de l'improvisation surdéveloppé, le percussionniste Cyril Atef et le violoncelliste Vincent Ségal naviguent en totale liberté sur la planète musique. Aventureux et Franc-Tireur, ce duo impressionne par son agilité à télescoper les rythmes et les sonorités originaires de tous les continents. Une source de sensations presque inépuisable.

///////22

The Spangles + orchestre symphonique / fr / pop rock

Le son des Spangles est bien difficile à étiqueter, il oscille entre punk 77, brit pop, rock indé et stoner. Les quatre mauvais garçons originaires de Nancy inaugureront la grande scène de l'Autre Canal à l'occasion d'une collaboration inédite avec les élèves du Conservatoire National de Région. Un beau challenge en prévision : réunir sur scène musique savante et musique populaire.

Osmosis cie / "Extase ..." 18' / fr / performance

La compagnie Osmosis, basée à Nancy et forte d'une notoriété internationale présente une performance transdisciplinaire de 18 minutes imaginée par Ali Salmi. "EXTASE..." est une performance pour tous les sens pensée en écho à l'architecture singulière du bâtiment. Cette création est une commande de l'Autre Canal.