

## PICK UP

2006.4.7fri

DOOR. ¥3,500(1D)

START.22:30-5:00

K-SWISS Presents K・SOUNDS Vol.1

GUEST DJ:Karl Bartos (ex- [REDACTED] /ELECTRIC CINEMA)

LIVE PA:Metalob&amp;SEGEKE



Karl Bartos



K-swissの40周年を記念して、2週連続で開催の"K-SOUNDS"。メインアクトには、ブランドの長い歴史にふさわしいリビングレジェンドたちがフィーチャアされる。第一弾は、KARL BARTOS。あらゆるエレクトロミュージックのオリジネーターといえる [REDACTED] の黄金期を支えたビートメーカー。彼によって創出されたバンドのビートは、「Radioactivity」「 [REDACTED] 」など数多くの大ヒットチューンを世に送り出した。New Order、Depeche Mode、U2らニューウェーブ以降のビッグアーティスト、そして世界のダンスミュージック・シーンに彼らを与えた影響力は、決定的なものだったと言える。

For the 40th anniversary of K-swiss will be running "K-SOUNDS" exclusively for 2 weeks and features artists of living legends. The first person appears in this show is KARL BARTOS who is a member and author of the legendary German group [REDACTED]. He took a part in creating some of modern music's most influential classics likes "Radioactivity" and " [REDACTED] ". Bartos's influence is evident on the music of [REDACTED], New Order, Depeche Mode and U2 and his contribution to the dance music scene is second to none.

Metalob



ワールドリリース1作目"Space Night vol. IX"より、theorb, theblack dog, Royksopp, Funki Porcini, Chris Coco, Pascal FEOS等と共に参加し、各国で高い評価を受ける。アルバム"Plastic Forest"はPROMO盤の段階から Michael Reinboth (CompostRecords) のPlaylistラインナップを皮切りに、YOUFM (Germany)・RADIOLIBERATAIRE、TSF89.9 (France)・KPFK FM (US)・NRK RADIO (Norway)等世界各国でダンス〜ジャズプログラムまで幅広くAirplayされ話題を先行した。Raveline (Germany)、technodisco (Italy)、culturanocturna (Spain)等の各種媒体にもインタビューや特集が組まれるなど、日本在住ながら海外での注目度も高い。

SEGEKE



大阪を拠点にギターリストとして活動を始め、1999年"A Hundred Birds"に参加。A Hundred Birdsでは"Georgia" (Wave Music)、"Too Close" (King Street Sounds)と、オリジナルトラックやRemix作品をリリース。2000年より、ディーブ・テクノやミニマル・ハウスから強く影響を受け、ラップトップによるsegeke名義のLive/DJソロ活動を開始。2005年より、Apple Store心斎橋にて月に一度(第1金曜日)Remixワークショップを開催し始め、7月にドイツのレーベル"Night Drive Music"から14トラック収録のLPをリリース。同年9月にニューヨークのアーティスト"David Last"との共同ユニット"Pocket Pet"を結成し、1st 12インチである"We Send It EP"が今年リリース予定である。